

QUENEHEN Thierry

Né le : 23/12/57

Haut Villée

35850 GEVEZE

☎ 02.99.69.56.89

06.35.94.50.29

titiquene@orange.fr

---

## *FORMATION*

1977 à 1979 : Conservatoire de Reuil Malmaison : Classe de Percussion

1980 à 1984 : Cours Privés Batterie avec Pascal RIOU

1984 à 1987 : Ecole Agostini (Batterie) Classe élémentaire 1,2 – Moyen 1,2 –  
Supérieur

Stage avec Pierre MOERLEN, Daniel HUMAIR, André CECARELLI.

## *EMPLOIS ACTUELS*

1990 Professeur de Batterie de l'école du S.I.M de Tinténiac

1995 Ensemble Percussions Digitales Tinténiac

1992 Professeur de Batterie Ecole de Musique de Melesse

1999 Cours de Solfège Rythmique et Ensemble Percussion

Digitales

Melesse

1994 Professeur de Batterie Ecole de Musique de Chevaigné

1996 Ensemble Percussions Digitales Chevaigné

1997 Cours de Solfège Rythmique Chevaigné

## *EMPLOIS ANTERIEURS*

1986 à 1987 : Animateur Jazz Instrumental MJC de Bréquigny

1984 à 1988 : Animateur Batterie AMPT Chatou (78)

1988 à 1989 : Technicien Batterie Jazz MJC de Bréquigny

1988 à 1993 : Adjoint d'Enseignement Musical Batterie Ecole de Musique de  
Chantepie

1988 à 1989 : Technicien Animateur Batterie AMOCAS Centre Culturel de  
Mordelles

## *AUTRES EMPLOIS*

1999 à 2003 : Atelier Percussion Institut Médico Educatif Les Ajoncs d'Or  
Montfort/Meu

## *DIVERSES ACTIVITES MUSICALES*

Depuis 1980 : Prestation dans diverses formations **Jazz, Rock, Variétés**

The Hot Peppers Jazz Band New Orléans, Blandin Trio et  
Quartet Jazz, Etna Trio Style Jazz Fusion, Mina Agossi  
Style Blues, **Jazz**, Margot la Ventouse Style Chanson Française,  
Swing Musette.

Audition : Ensemble Percussion et Ensemble Caisse et  
Batterie (Ecoles SIM, Chevaigné, Melesse, IME Montfort/Meu)  
Enregistrement de CD Percussion I.M.E de Montfort/Meu  
Enregistrement de CD Gilles, Mina, etc.... Les pantalons  
Gris

Festival International de Cork (Irlande) Festival de Jazz à  
l'Ouest, Tombée de la Nuit, Festival Jazz Week, Trégastel ect.  
Nombreux Jazz-Club : Dejazey, Amarilys, Chaxophone, ect.